

サンフランシスコ州立大学 
SAN FRANCISCO STATE UNIVERSITY Program



世界で最もダイバーシティが豊かといわれるサンフランシスコ。

クリエイティビティと革新性でも知られるこの街には、
名だたるIT企業や今注目の起業家が集結しています。

シリコンバレーにも程近いサンフランシスコの中心地から

20分程度の場所に位置するサンフランシスコ州立大学。

敷地内の大学寮で生活をしながら、本場・サンフランシスコで国際ビジネスを学びます。

IBP
International Business Professions

ベイエリアで学び、
シリコンバレーのイノベーションを目の当たりに。
IBP サンフランシスコ州立大学



春10ヵ月／秋12ヵ月
(休暇を含む)

アドバンスコース
1・2学期で学部授業(インターナショナルビジネス/ホスピタリティ)を履修し、3学期にOPTインターンシップを行う。
秋スタート:8月中旬～翌年8月中旬

アジアインターンシップコース
1・2学期に英語研修と学部授業を履修し、3学期にアジアの新興国でインターンシップを行う。
春スタート:5月下旬～翌年3月中旬
秋スタート:9月上旬～翌年8月中旬

特色

- 学部授業は少人数制がメインのアメリカンスタイル。
- 社会正義の概念を唄い、ダイバーシティを受け入れる大学は世界から学生が集う。
- 世界的SNS企業やスタートアップ企業の集まる街や、台頭するアジアでのインターンシップ。
- シリコンバレー企業訪問や最先端のビジネスモデルを体感。



アジアインターンシップスコース
開講科目の中から選択。
1学期はアカデミック英語を学び、学部授業に備える。
アジア新興国でインターンシップを行い、実りある2カ国留学を実現する。

アドバンスコース
International Business
AACSB認証のInternational Business 学科の科目を履修。ビジネスに関連したインターンシップを行う。

Hospitality & Tourism Management
観光業が盛んなサンフランシスコならではのホスピタリティを学ぶ。インターンシップでは、ホスピタリティに関連した企業にて実践トレーニングができる。



※AACSB Accreditation (AACSB認証)とは?

AACSB(The Association to Advance Collegiate School of Business)とは、世界で最も長い歴史が誇るビジネススクールの国際認証期間であるAACSB Internationalがビジネス教育を行う学校などに与える認証評価で、高い品質のビジネス教育プログラムを持つことの証明と言えるもの。

		May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov	Dec	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	
アジア インターンシップコース	5月出発 (10ヵ月)	アカデミック英語コース (22/wk) 学部授業受講 (3単位)					学部授業受講 (6単位) アドバンスアカデミック英語クラス (12/wk) ビジネストレーニング インターンシップサポート					インターンシップ						
	9月出発 (12ヵ月)	アカデミック英語コース (22/wk) 学部授業受講 (3単位)					学部授業受講 (6単位) アドバンスアカデミック英語クラス (12/wk) ビジネストレーニング インターンシップサポート					インターンシップ						
共通		ビジネスセミナー (年10回程度)																
アドバンスコース	8月出発 (12ヵ月)	学部授業受講 (12単位)					学部授業受講 (12単位) ビジネストレーニング インターンシップサポート					OPT						

主な開講科目

アジアインターンシップコース

American Indian Studies
<ul style="list-style-type: none">•AIS 160 Survey of Native California (Units: 3) •AIS 205 American Indians and U.S. Laws (Units: 3) •AIS 235 American Indians: Image and Issues in the Mass Media (Units: 3)
Art
<ul style="list-style-type: none">•ART 232 Drawing as Thinking: Sketchbooks as a Portable Studio (Units: 3) •ART 236 Introduction to Screen Printing (Units: 3)
Art History
<ul style="list-style-type: none">•ARTH 201 Western Art History I (Units: 3) •ARTH 202 Western Art History II (Units: 3) •ARTH 205 Asian Art History (Units: 3)
Asian American Studies
<ul style="list-style-type: none">•AA S 102 Identity, Equity, and Student Success (Units: 3) •AA S 110 Critical Thinking and the Asian American Experience (Units: 3) •AA S 210 History of Asians in the United States (Units: 3) •AA S 212 Asian Americans and Mass Media (Units: 3) •AA S 213 Asian Americans and American Ideals and Institutions (Units: 3) •AA S 216 Introduction to Asian American Literature (Units: 3)
Cinema
<ul style="list-style-type: none">•CINE 102 Introduction to Contemporary Cinema (Units: 3) •CINE 105 Stage to Screen: Theatrical Literary Works Adapted for Cinema (Units: 3)
Communication Studies
<ul style="list-style-type: none">•COMM 150 Fundamentals of Oral Communication (Units: 3) •COMM 230 Introduction to Argumentation and Debate (Units: 3) •COMM 240 Introduction to Nonverbal Communication (Units: 3) •COMM 250 Introduction to Group Discussion and Teamwork (Units: 3)
Comparative World Literature
<ul style="list-style-type: none">•CWL 220 Reading Beyond Boundaries: An Introduction to Comparing Literatures CWL 230 World Literature (Units: 3) •CWL 250 Fables and Tales (Units: 3) •CWL 260 Myths of the World (Units: 3)
Design
<ul style="list-style-type: none">•DES 210 Industrial Science (Units: 3) •DES 220 Introduction to Drawing for Designers (Units: 3) •DES 222 Introduction to 2D Digital Design (Units: 3) •DES 256 Design and Society: Contemporary Design Issues and Applications (Units: 3)
Economics
<ul style="list-style-type: none">•ECON 101 Introduction to Microeconomic Analysis (Units: 3) •ECON 102 Introduction to Macroeconomic Analysis (Units: 3)

授業の特色

アジアインターンシップコース

国際ビジネスをあらゆる角度から分析 <div>「International Business and Multicultural Relations」 <p>国際ビジネスと多様な文化の関係に着目し、社会、政治、文化、経済的環境とその影響を考える科目。貿易、グローバル戦略、海外直接投資、経済統合、外国為替、そして多国籍企業など、国際ビジネスについてあらゆる角度から多面的に分析し、考察を加える。</p></div>
理論的思考とアジア系アメリカ人研究 <div>「Critical Thinking and the Asian American Experience」 <p>アジア系アメリカン研究において、彼らの経験を反映した論議を、理解・批評・構築を含むクリティカル・シンキングのスキルの開発に取り組む。」</p></div>
映画に適応される演劇作品 <div>「Theatrical Literary Works Adapted for Cinema」 <p>舞台演劇で映画化に向けた作品の分析を行い、将来の劇場作品の発掘に繋げる。舞台と映画、ステージとスクリーン、という違いがある上で、古典作品・現代作品、特定ジャンルの演劇の映画的な扱いを考え、映画作品としてのポテンシャルを発掘することを視野に入れ、プロセスへの理解を深める。</p></div>
2次元デジタル・デザイン入門 <div>「Introduction to 2D Digital Design」 <p>デザイン用語、概念などを含む、デジタル・イメージやイラスト、文書の製作・編集のためのデジタルソフトウェアやそのプロセスについて学ぶ。学生は分析、批評、プロジェクトや演習を通して、知識を深めていく、将来のデザイン専攻のためのコースでもある。</p></div>
グローバル社会における健康 <div>「Global Health」 <p>地域コミュニティの健康と医療に影響を与える、経済的、政治的、社会文化的要因を含む、世界中の健康に関する授業。健康、人権、環境、そして植民地時代の遺産などの関連付けも行う。</p></div>
宗教と世界政治 <div>「Religion and World Politics」 <p>宗教と政治が世界中でどのように影響を及ぼし合っているか、考究する。国民のアイデンティティ、社会運動、反乱とテロ、移民、また戦争を中心に学ぶ。ジャーナリストや一般の知識人による執筆が注目。</p></div>

Ethnic Studies
<ul style="list-style-type: none">•ETHS 100 Introduction to Ethnic Studies (Units: 3) •ETHS 101 First Year Experience in Ethnic Studies (Units: 3) •ETHS 102 Basic Achievement Techniques (Units: 3) •ETHS 110 Critical Thinking and the Ethnic Studies Experience (Units: 3)
Geography and Environmnet
<ul style="list-style-type: none">•GEOG 101 Our Physical Environment (Units: 3) •GEOG 102 The Human Environment (Units: 3) •GEOG 107 World Regions and Interrelations (Units: 3)
Health and Social Sciences
<ul style="list-style-type: none">•HSS 100 Introduction to Health and Social Sciences (Unit: 1) •HSS 110 Critical Thinking/Student Success in Health & Social Sciences Fields (Units: 3)
Health Education
<ul style="list-style-type: none">•H ED 100 Public Health Biology (Units: 3) •H ED 120 Educational Justice, Health Equity, and Academic Success (Units: 3) •H ED 200 Global Health (Units: 3) •H ED 204 Health Values and Sexuality (Units: 3) •H ED 210 Personal and Social Determinants of Health (Units: 3) •H ED 241 Health and Social Movements in the United States in the 20th Century (Units: 3) •H ED 280 Empowering Poor Families to Graduate Out of Poverty (Units: 3)
History
<ul style="list-style-type: none">•HIST 101 Critical Thinking in History (Units: 3) •HIST 110 History of Western Civilization I (Units: 3) •HIST 120 History of the U.S. through Reconstruction (Units: 3) •HIST 278 History of Latinos in the U.S. (Units: 3)
Holistic Health
<ul style="list-style-type: none">•HH 200 Holistic Approach to Academic Success (Units: 3) •HH 205 Relaxation and Stress Reduction (Units: 3) •HH 210 The Dao of Well-Being in Chinese Tradition (Units: 3) •HH 290 Promoting Positive Health (Units: 3)
Humanities
<ul style="list-style-type: none">•HUM 130 The Humanities: Major Works (Units: 3) •HUM 205 Asian Art History (Units: 3)
International Relations
<ul style="list-style-type: none">•I R 104 Introduction to World Affairs (Units: 3) •I R 255 Religion and World Politics (Units: 3)
Labor Studies
<ul style="list-style-type: none">•LABR 250 Introduction to the Study of Labor (Units: 3) •LABR 251 Know Your Work Rights (Units: 3)

労働者の権利 <div>「Know Your Work Rights」 <p>カリフォルニア州の労働者を対象とした、基本的な法定保護を理解するための実務的なアプローチを学ぶ。具体的には、賃金や労働時間、職場の安全・健康・衛生管理、労災、差別、労働組合活動、妊娠と育児休暇、訓練と解雇、失業保険および障害者保険、社会保障、健康、年金など。</p></div>

アドバンスコース

21世紀における国際化とビジネス <div>「Globalization and Business in the 21st Century」 <p>21世紀において倫理、経済、政治、法律、社会、環境、そして技術といった様々な側面に与える国際化の影響とその概要を学ぶ。国際社会を率いる心理的・社会的な観点も含めたプロフェッショナルな観点から、分析し考察する。</p></div>

中小ビジネスの貿易実務を学ぶ <div>「Import-Export Management and Small Business Operations」 <p>中小規模のビジネス、特にその貿易について、実践的な側面から学習する。例えば、商材等の輸出入の方法、海外への販売、文書・情報管理、法的な考慮事項、物流、財務業務に至るまで、中小ビジネスにおける国際間の貿易に必要な実務を、一通り細羅的に学ぶ。</p></div>
--

クリエイティブとイノベーションの要因とは <div>「Cross-Cultural Innovation and Creativity in Business and Management」 <p>異文化環境の中で生み出されるイノベティブかつクリエイティブな製品、サービス、またマネジメント法とは、イノベーションと創造性に影響するマクロ、ミクロの要因について深く掘り下げていく、サンフランシスコならではの科目。</p></div>
--

自らのグローバル・キャリアをどう描くか? <div>「Careers in International Business」 <p>国際ビジネスの環境で働き、キャリアを構築することに興味がある学生に、特にすすめた授業。自らのキャリア設計を考えキャリアアップを見据えた意思決定スキル、キャリアマネジメントスキルなどを具体的に学ぶ。</p></div>
--

Latina/o Studies
<ul style="list-style-type: none">•LTNS 110 Critical Thinking in Latina/o Studies (Units: 3) •LTNS 205 Cyber LTNS: Culture and Community Online (Units: 3) •LTNS 210 Latina/Latino Health Care Perspectives (Units: 3) •LTNS 211 Latina/o Families Narrative (Units: 3) •LTNS 230 Introduction to Latina/o Literature (Units: 3)
Museum Studies
<ul style="list-style-type: none">•M S 201 Introduction to the History and Development of Museums (Units: 3) •M S 202 Introduction to Museum Exhibits (Units: 3)
Music
<ul style="list-style-type: none">•MUS 132 Appreciation of Diverse Music (Units: 3) •MUS 230 Music Growth and Development in Childhood (Units: 3) •MUS 234 Modern Musicianship: Theory, Application and Ear Training I (Units: 3) •MUS 280 Traditions and Current Practices of Music and Sound for Healing (Units: 3)
Philosophy
<ul style="list-style-type: none">•PHIL 130 Political and Social Philosophy (Units: 3) •PHIL 150 Contemporary Moral/Political Issues (Units: 3) •PHIL 210 Great Thinkers: East and West (Units: 3)
Political Science
<ul style="list-style-type: none">•PLSI 105 Principles of Government and Politics (Units: 3) •PLSI 106 Capitalism, Socialism, and Democracy: Introduction to Political Economy (Units: 3) •PLSI 200 American Politics (Units: 3) •PLSI 216 The 2016 Presidential Election: Issues and Analysis (Units: 2)
Race and Resistance Studies
<ul style="list-style-type: none">•RRS 201 SFSU's Palestinian Cultural Mural and the Art of Resistance (Units: 3) •RRS 224 Arab-American History, Community, and Activism (Units: 3) •RRS 230 Muslims in America: Communities and Institutions (Units: 3) •RRS 240 All Power to the People: Comparative Freedom Movements of the 'Sixties' (Units: 3) •RRS 255 Voices in Exile: Arab and Muslim American and Civil Liberties pos t-9/11/2001 (Units: 3) •RRS 282 Art and Cultural Practices of Oceania (Units: 3)
Sociology
<ul style="list-style-type: none">•SOC 105 Sociological Perspectives (Units: 3) •SOC 110 Sexuality in Society (Units: 3) •SOC 200 Changing Cities (Units: 3) •SOC 245 Social Problems (Units: 4)
Theatre Arts
<ul style="list-style-type: none">•TH A 130 Acting Workshop I (Units: 3) •TH A 234 Modern Musicianship: Theory, Application and Ear Training I (Units: 3)
Women and Gender Studies
<ul style="list-style-type: none">•WGS 150 Women and Gender in U.S. History and Society (Units: 3) •WGS 160 Gender, Politics, and Citizenship (Units: 3) •WGS 200 Introduction to Women and Gender Studies (Units: 3)

地域事情を理解して成功する秘訣 <div>「Global Entrepreneurship」 <p>起業家が、先進国、新興国、途上国の経済において成功するための背景を探る授業。対象地域でのローカルな事情やその経済の中身にフォーカスしながら、既存の主流概念と新しい概念とを一緒に学んでいく。</p></div>

世界から見た、日本におけるビジネスの特徴 <div>「Doing Business in Japan」 <p>日本におけるビジネスがテーマ、日本の文化、マネジメント、組織、雇用関係における問題点などについて研究し、日本特有の組織行動や、日本企業の国際ビジネス戦略について知識を深める。リサーチ、コンサルティング、ビジネスにおける確固たる基礎知識を身につけることが可能。日本を客観的に見る上で意義深い科目といえる。</p></div>

振興マーケットにおけるビジネスのガイドライン <div>「Doing Business in Emerging Markets」 <p>新興成長マーケットの分析と、ビジネスプランを実践するにあたってのスキルを高める授業。国際ビジネスへの参入戦略、国際環境分析、国際ビジネスのリスクなどにスポットを当て、グローバルビジネスを行う上で必須ともいえる知識を得る。</p></div>

競争社会におけるリーダーシップとは <div>「Global Leadership and Cultural Competencies」 <p>グローバルリーダーシップスキル及び、変化が激しく競争過多な環境の中での文化的能力の向上について、個人の観点から組織的観点まで多様な側面から学ぶ。マインドセット、概念やツール、文化や文脈の知能、自己形成に焦点を当てる。</p></div>

Hospitality & Tourism

ホスピタリティー&ツーリズム・マネジメント入門 <div>「Introduction to Hospitality & Tourism Management」 <p>ホスピタリティーおよび観光産業の動向および開発の概要を学ぶ。宿泊施設の運営、海外旅行、観光産業、フード&サービス事所などに総合的アプローチする。</p></div>
--

アドバンスコース

International Business
<ul style="list-style-type: none">•IBUS 130 Globalization and Business in the 21st Century (Units: 3) •IBUS 330 International Business and Multicultural Relations (Units: 3) •IBUS 430 Import-Export Management and Small Business Operations (Units: 3) •IBUS 440 Advanced Import-Export Management (Units: 3) •IBUS 517 Legal Environment of World Business (Units: 3) •IBUS 531 Cross-Cultural Innovation and Creativity in Business and Management (Units: 3) •IBUS 566 Careers in International Business (Units: 3) •IBUS 567 Internship in International Business (Units: 1-3) •IBUS 576 Global Entrepreneurship (Units: 3) •IBUS 590 International Environmental Analysis (Units: 3) •IBUS 591 Doing Business in Latin America (Units: 3) •IBUS 592 Doing Business in Greater China (Units: 3) •IBUS 593 Doing Business in Europe (Units: 3) •IBUS 594 Doing Business in Asia-Pacific Countries (Units: 3) •IBUS 596 Doing Business in Japan (Units: 3) •IBUS 598 Doing Business in Emerging Markets (Units: 3) •IBUS 618 International Human Resource Management (Units: 3) •IBUS 620 Research in International Business and the Global Market (Units: 3) •IBUS 628 Global Human Resource Management (Units: 3) •IBUS 638 Global Leadership and Cultural Competencies (Units: 3) •IBUS 659 Introduction to International Business Negotiation (Units: 3) •IBUS 676 Social Entrepreneurship in a Global Context (Units: 3) •IBUS 681 Seminar in Comparative Management (Units: 3) •PLI 690 Global Strategic Management (Units: 3) •IBUS 699 Independent Study (Units: 1-3) •IBUS 815 Seminar in International Business (Units: 3) •IBUS 829 Global Human Resources Management (Units: 3) •IBUS 838 Global Leadership in the Modern World (Units: 3) •IBUS 841 Creativity for Managers: A Global Perspective (Units: 3) •IBUS 857 Seminar on Business in Greater China (Units: 3) •IBUS 859 International Business Negotiating (Units: 3) •IBUS 867 Graduate Internship in International Business (Units: 1-3) •IBUS 868 Strategies in Emerging and Developing Economies (Units: 3) •IBUS 876 Entrepreneurship in a Global Context (Units: 3) •IBUS 881 Seminar in Comparative Management (Units: 3) •IBUS 889 International Business Strategy (Units: 3) •IBUS 895 Research Project in International Business (Units: 3) •IBUS 899 Independent Study (Units: 1-3)
Hospitality & Tourism
<ul style="list-style-type: none">•HTM 110 Introduction to Hospitality & Tourism Management •HTM 458 Hospitality Tourism Management Revenue & Cost Control •HTM 324 Historical & Contemporary Aspects of Food, Beverage & Culture in America •HTM 351 Asian Food, Culture & Hospitality •HTM 421 Food, Wine & Culture in California •HTM 425 The Business of International Tourism •HTM 424 Tourism Management •HTM 457 Restaurant Operations •HTM 561 Hotel Operation Management •HTM 576 Meeting Planning & Convention/Event Management I •HTM 577 Meeting Planning & Convention/Event Management II

アジアインターンシップ Why Asia Internship?

2か国留学で東西のビジネスを体感。

アジアは経済が伸びている世界の成長の中心です。アジアの新興国は日本人として貢献できることも多い環境です。若手社会人の活躍率の高さや、国や企業の成長に伴う中で得られる大きな権限と責任などは、新興国だからこそそのメリットと言えます。サンフランシスコで習得したスキルをアジアでアウトプットする挑戦は、とても価値があるすばらしい経験です。



基本情報
〈日本との時差〉
ー17時間
〈サマータイム時〉
ー16時間
〈気候〉
地中海性気候に属し、年間を通じて空気が乾燥しているため、湿気が少なく、非常に過ごしやすい環境。夏は涼しく、冬は寒すぎず、穏やかな気候が続く。
ただし朝晩の温度差が大きいため、夏は日本よりも涼しく感じることが多い。
〈治安〉
観光地としても名高いサンフランシスコの郊外に位置しているため、治安はよいといえるが、地域によっては危険な場所もあるので、安易な立ち入りは避けるべき。高価な物は持ち歩かない、夜の一人歩きは控えるなど、注意が必要。
〈通貨〉
ドル、セント(1ドル＝100セント)



インターンシップ研修先例
外資会計企業(ベトナム)
ベトナムオフィスは2009年にホーチミンとハノイで設立され、2010年ベトナム会計協会より国内で最も高い収益をあげたサービスプロバイダとして認定。
イベント・営業コンサルティング企業(シンガポール)
大規模な法人イベント・展示会・トレードショーなどの企画・運営を行う。プライダルに興味がある方や、イベント企画運営、マーケティングを学びたい方におすすめ。



Life in San Francisco

〈留学生活〉
1899年創立のダイバーシティにおいて全米トップ10に入る大学。学生の9割がカリフォルニア州出身者でありながら、1つのエニシティは4割弱。300以上の学生団体やクラブがあり、活動は活発で、大学も協力的です。部活動はNCSS II, CCAA, RMACなどのトーナメントに参加しており、バスケットボール、クロスカントリー、サッカー、レスリング、女子ソフトボール、陸上、バレーボールは豪強です。通年、オンキャンパスイベントが多く開催され、ワークショップやカンファレンス、エキシビジョン、パフォーマンスを見たり、参加したりする機会委が広がっています。
〈滞在方法〉
観光地としても名高いサンフランシスコの郊外に位置しているため、治安はよいといえるが、地域によっては危険な場所もあるので、安易な立ち入りは避けるべき。高価な物は持ち歩かない、夜の一人歩きは控えるなど、注意が必要。
〈通貨〉
ドル、セント(1ドル＝100セント)